

II KARATE-DO SHOTOKAI e Giorgio Vecchiet

Nel 1969, all'età di quindici anni egli ha avuto il suo primo approccio alle Arti Marziali con il JUDO nella sua città di attuale residenza cioè TRIESTE.

Dopo un breve periodo di pratica del JUDO, decide di smettere in quanto si considera poco maturo. Nel frattempo però prepara il suo corpo – di costituzione minuta – ad affrontare nel futuro le Arti Marziali in modo più completo. A diciotto anni circa incomincia a praticare il KARATE-DO SHOTOKAI. All'epoca (1973) TRIESTE vantava solamente due scuole di KARATE-DO e la pratica dello SHOTOKAI non era così evoluta come oggi.

La sua intensa e convinta costanza giornaliera nei KEIKO lo porta a capire la ricchezza dello SHOTOKAI sotto tutti i suoi aspetti. Il suo primo incontro con il suo MAESTRO – SENSEI TETSUJI MURAKAMI – (responsabile in EUROPA dello stile SHOTOKAI) risale al 1978 in Francia. Questo incontro segnerà la sua VIA nel KARATE-DO SHOTOKAI.

Nel 1981 apre, con l'aiuto di sua moglie, che è sempre stata vicina nella sua ricerca, la sua scuola chiamata SUISHIN-KAN – La Scuola dello Spirito Puro – nome datogli dal suo Maestro.

La pratica inizialmente si svolgeva nelle scuole pubbliche.

Contemporaneamente persegue intensamente l'insegnamento del Maestro Murakami e nel 1986 riesce a realizzare un sogno e aprire il proprio DOJO SUISHIN-KAN che a parere di molti, fra cui anche esperti giapponesi, rappresenta il tradizionale DOJO giapponese.

Nello stesso anno il Maestro Murakami riesce, anche lui a realizzare un suo sogno, e organizza un viaggio in Giappone con una rappresentanza Europea di praticanti SHOTOKAI. Giorgio Vecchiet viene scelto dal Sensei Murakami per dimostrare e rappresentare lo SHOTOKAI europeo con un KATA davanti ai massimi esperti giapponese del Dojo Fujitsu.

Nonostante la sua salute già precaria, il Sensei Murakami fa conoscere lo SHOTOKAI giapponese a Giorgio Vecchiet e questo importante appuntamento segnerà l'ultima dimostrazione in karategi del suo Maestro.

Il 24 gennaio 1987 muore il suo Maestro, all'età di sessanta anni per un tumore ai polmoni e con non poche sofferenze. La perdita del Maestro Murakami scuote molto Giorgio Vecchiet, ma nello stesso tempo rafforza ancora di più la sua convinzione per studiare l'evoluzione dello SHOTOKAI.

Per volontà del Maestro Murakami lo SHOTOKAI in Europa rimane senza guida.

Si formano diversi gruppi in tutta Europa, fra cui il gruppo I.K.D.S. (INTERNATIONAL KARATE-DO SHOTOKAI) in cui il M. Giorgio Vecchiet è membro della commissione tecnica. Siamo nel 1987 e l'I.K.D.S. è la prima organizzazione INTERNAZIONALE creata con una Commissione Tecnica collegiale e senza leader. Negli anni a seguire si unisce allo Shihan GIORGIO VECCHIET, allora membro permanente della Commissione Tecnica IKDS, il Maestro Safet Ganibegovic di Belgrado, il Maestro Claudio Bondi di Ravenna e in fine il Maestro Alberto Tanzi di Fontanellato (Parma).

Nell'estate del 2005, dopo 18 anni di intenso insegnamento dedicato dell'IKDS. vegliando al principio d'insegnamento del KARATEDO SHOTOKAI del Sensei Murakami e alla luce dei fatti, prende concretezza la creazione della KISA (KARATEDO INTERNATIONAL SHOTOKAI ASSOCIATION) con al suo seguito lo Shihan Giorgio Vecchiet quale direttore tecnico della commissione tecnica, Safet Ganibegovic(Serbia), Claudio Bondi, Dario Lonza ed i Maestri Alberto Tanzi e Stefan Holl(Germania), assieme a qualche membro individuale francese, portoghese e ovviamente a tutti gli allievi delle scuole dei rispettivi Maestri.

La KISA nasce il 14.10.2005, in occasione del Seminario per Cinture Nere presso l'Hombu Dojo Suishin-kan di Trieste, per espressa volontà di 25 membri fondatori Kurobi Kai.

Lo Shihan-kai K.I.S.A. nella veste del suo Direttore Tecnico M. Giorgio Vecchiet e il Kurobi-kai K.I.S.A. controllano tutt'oggi a ciò che l'obiettivo della KISA: la pratica del KARATEDO SHOTOKAI secondo l'insegnamento del Sensei Tetsuji Murakami, sia mantenuto nel tempo.

Dal 2010 il M. Giorgio Vecchiet riceve la nomina a responsabile tecnico nazionale di Stile per la F.I.K. e nel 2012 ottiene la certificazione di Operatore di Karate Adattato per Abili Diversamente dalla FIK patrocinato dal Senato della Repubblica Italiana.

Oltre al Karatedo Shotokai il M. Vecchiet negli anni ha approfondito lo studi delle armi bianche quali : Bo, Tanto, Olisi, Tambo, Nunchaku, Himote.

Nel 2015 ottiene direttamente il grado di 2. Dan di Iaijutsu nello stile del Ryushin Shouchi Ryu dopo numerosi viaggi in Giappone allo scopo di studiare a fondo lo stile di iaijutsu più adatto alla pratica del Karate do Shotokai.

Nel 2017 ottiene la qualifica per insegnare lo Ryushin Schouchi Ryu – Junshidoin – e nel 2018 consegue il 4. Dan.

Nel Settembre 2020 è eletto all'unanimità nuovo Presidente dell'organizzazione europea RYUSHIN SHOUCHI RYU EUROPE, organizzazione di cui fanno parte, Francia , Italia, Spagna e la Svizzera. Nel mese di dicembre dello stesso anno, ottiene dopo un brillante esame, la qualifica d'insegnante Renshi direttamente dal Soke Yahagi Kunikazu.

Nel Novembre del 2023 gli viene riconosciuto il grado di 5. Dan

Nel mese di Settembre 2024 gli viene conferito al Maestro Vecchiet il 6. Dan dalla Federazione F.I.K.
Il 2024 segna anche i suoi 50 anni di praticati nel KARATE-do.